

XIIèmes ANCOLIES

4 et 5 novembre 2023 à Lourdes

MISE EN ŒUVRE DES CHANTS : COMMENT PRIORISER LE TRAVAIL ?



Sans doute avez-vous déjà reçu vos livrets, et commencé à regarder les partitions ?

Les Ancolies 2023, qui marquent les 40 ans de l'association, vont réunir des chanteurs de diverses origines. Cette variété, si caractéristique de l'Eglise, nous l'entendrons au travers de la mise en oeuvre des chants : choeurs d'enfants, choeurs de jeunes, voix de femmes, voix d'hommes, solistes, tous dialogueront au fil des célébrations.

Pour vous faciliter le travail, et préparer au mieux cette mise en oeuvre, vous trouverez ci-après les parties que nous vous invitons plus spécialement à regarder, en polyphonie ou à l'unisson.

Vous trouverez la mise en oeuvre complète (répartition entre grand chœur, petit chœur, choeurs d'enfants, solistes...) sur le [site d'Ancoli](#).

Nous évoquerons dans un futur bulletin la mise en oeuvre des chants de la veillée anniversaire. En attendant... si vous voulez vous rappeler de bons souvenirs, vous en trouverez la liste complète à la fin de ce numéro.

Laudes du samedi

Le Seigneur nous convoque en ce jour

Refrain en polyphonie

Hymne : Puisqu'il est avec nous

En polyphonie

Psaume 91 : Qu'il est bon de rendre grâce

Comme c'est écrit

Cantique de Moïse

A l'unisson - versets en alternance en 2 choeurs

Psaume 8 : Ô Seigneur, notre Dieu

Antienne en polyphonie

Répons : Joie sur mes lèvres

Refrain à l'unisson

Cantique de Zacharie

Versets en alternance en 2 choeurs

Notre Père

A l'unisson

Angelus

Angelus

Tutti sur les parties en gras
ainsi que la prière du « Je vous salue, Marie »

Célébration d'ouverture

Nos voix s'élèvent

En polyphonie

Pour que Dieu soit dit

En polyphonie

Erratum : première mesure du 2e système p. 21
à l'alto : la - la - ré - mi (au lieu de la - la - do - ré)

Antienne mariale : Salve Regina



Vêpres du dimanche (samedi soir)

Comment chanterions-nous

En polyphonie

Dieu, viens à mon aide + Doxologie

Pose sur nous ton regard

En polyphonie

Psaume 112 : Louez, serviteurs du Seigneur

Antienne en polyphonie

Psaume 115 : Je t'offrirai, Seigneur

Versets en alternance hommes/femmes

Cantique Philippiens

Antienne à l'unisson

Répons : Tu nous as rachetés

Refrain à l'unisson

Cantique de Marie

Antienne et versets psalmodiés en polyphonie

Notre Père

En polyphonie

Antienne Mariale : Sous l'abri de ta miséricorde

En polyphonie



Procession mariale

Les chanteurs d'Ancoli sont invités à suivre la procession sur l'esplanade des Sanctuaires ; un petit chœur sera sonorisé afin de guider la procession - la mise en œuvre prévue permet de pouvoir chanter par cœur, en processionnant.

Marie du Rosaire

Refrain et répons à l'unisson

Laudate Mariam

Refrain en polyphonie

Je vous salue, Marie

En polyphonie

Doxologie « Gloria Patri et Filio »

En polyphonie

Regarde, Seigneur, tes enfants

En polyphonie (ne pas travailler le canon)

Laudes du dimanche

Psaume 94 : Venez, crions de joie

A l'unisson - versets en alternance en 2 chœurs

Hymne : Par la musique et par nos voix

En polyphonie, y compris le final

Psaume 92 : Alléluia, le Seigneur règne

A l'unisson

versets en alternance en 2 chœurs

Cantique des créatures

A l'unisson

Psaume 148 "pour un mariage"

Partie "tous" et refrain en polyphonie

Répons : Toi, la Résurrection et la Vie

Refrain à l'unisson

Cantique de Zacharie

Comme c'est écrit

Notre Père

A l'unisson

Antienne Mariale : Salve Regina



Messe du 31^e dimanche

Appelés à vivre l'Évangile

Couplets : Acclamations « Exultons de joie » et « Gloire à notre Dieu »

Refrain et coda en polyphonie

Kyrie

En polyphonie

Gloire à Dieu

Comme c'est écrit

Psaume 130

Antiennes 2 et 3 en polyphonie

Alléluia

Comme c'est écrit

Credo III

"Et incarnatus est" en polyphonie

Voici le Pain et le Vin

Refrain en polyphonie

Sanctus

En polyphonie

Anamnèse n°3 du Missel

Comme c'est écrit

Doxologie

En polyphonie

Agnus Dei

En polyphonie

Seigneur, tu nous invites à la table

Refrain en polyphonie

Pour accomplir les œuvres du Père

Refrain en polyphonie

Programme spécial pour les chœurs d'enfants

En couleur framboise : temps spécifiques réservés aux chœurs d'enfants

Samedi matin :

- Laudes et célébration d'ouverture
- **Répétition spécifique**
- Angélus

Samedi après-midi

- **14h/16h30 : temps de pèlerinage sur les pas de Bernadette**
- **16h30 : goûter dans les barnums**
- Vêpres



Samedi Soir

- Procession aux flambeaux

Dimanche matin :

- Laudes
- **Répétition spécifique**

Dimanche après-midi :

- Messe
- Envoi

Parties du répertoire réservées aux chœurs d'enfants

En plus du répertoire commun aux adultes, les chœurs d'enfants assureront plus particulièrement les parties suivantes :

Lucernaire : Comment chanterions-nous

Strophes 1 et 3 à l'unisson

Marie du Rosaire

Contrechant

Par la musique et par nos voix

Strophe 4

Psaume 148 "Psaume pour un mariage"

Parties solistes

Kyrie :

Première fois de chaque invocation

Gloire à Dieu

Parties "Chantre"

Alleluia

Comme c'est écrit

Processionnal de communion

Un couplet sur deux

Programme de la veillée anniversaire du vendredi 3 novembre

Mise en œuvre et déroulé de la veillée anniversaire à découvrir dans un prochain bulletin.

Les chants communs au rassemblement des Ancolies sont ceux écrits en couleur framboise.

Nos voix s'élèvent (Fr. Jean-Baptiste)

Mon créateur et Seigneur souverain (C. Bernard / E. Daniel) -

Que des milliers de voix (D. Rimaud / C. Villeneuve)

Tout au long du chemin (D. Rimaud / C. Villeneuve)

Psaume choral 22 – Tu es avec moi (AELF / C. Villeneuve)

Choral final de la Passion selon saint Jean (J.S. Bach)

Le voici, le pain des anges (Lauda Sion / G. Notebaert)

Celui qui a mangé de ce pain (J. Servel / M. Godard)

Pour que Dieu soit dit (C. Bernard / C. Villeneuve)

Regarde, Seigneur, tes enfants (Fr. Maurice / E. Daniel)

Magnificat choral (C. Villeneuve)

Appelés pour bâtir le Royaume (G. Tracol / H. Dumas)

Je vous salue Marie (X. Darasse)



D'autres parties du répertoire seront assurées par un petit chœur constitué de participants au

Stage national de chant liturgique,
organisé par Ancoli et le SNPLS au Puy-en-Velay du 16 au 23 juillet.

Ce stage est organisé à destination des chanteurs en liturgie : chantres-animateurs, choristes, chanteurs, chefs de chœur, psalmistes... ateliers de formation, cours de technique vocale, réflexion sur le chant dans la liturgie alternent avec des célébrations quotidiennes variées, qui fait de cette session une halte spirituelle



Inscriptions sur le site d'Ancoli

Inscriptions aux Ancolies

Les Ancolies s'adressant autant à des chœurs constitués qu'à des chanteurs individuels, ceux-ci sont invités à se rapprocher de leurs **correspondants diocésains** pour préparer leur participation au rassemblement : organisation du transport, apprentissage du répertoire, notamment en polyphonie.

Préparation du répertoire

Les enregistrements qui figurent sur le site d'Ancoli vous permettent d'apprendre votre voix dans les chants écrits en polyphonie. Ainsi, le travail choral, que vous pourrez réaliser sous la direction de votre chef de chœur paroissial ou diocésain, en sera facilité

Ancoli met au fur et à mesure sur son site les **répétitions** qui lui sont communiquées.

Avec la commande du livret, vous avez accès aux enregistrements pédagogiques ; ceux-ci présentent l'ensemble de la polyphonie de chaque chant, même si toutes les parties ne seront pas chantées par tous.

Vos bulletins d'information

Janvier : Annonce et déroulement des Ancolies

Février : Livrets, inscriptions, répétitions

Mars : Présentation du répertoire

Avril : **Mise en œuvre des pièces**

Mai : Chanteurs et chefs de chœur

Juin : Veillée anniversaire : répertoire

Juillet : Présentation du répertoire (suite)

Août : Organistes et autres instrumentistes

Septembre : Les AncolieZ (foire aux questions)

Octobre : Dernières recommandations

Pour en savoir plus...

Retrouvez **L'invitation aux Ancolies 2023**, le **reportage sur les Ancolies 2019**, ainsi que la **messe de clôture** filmée par KTO sur le site d'Ancoli.

Ancoli a mis en place un réseau de correspondants territoriaux, en diocèse ou en province, pour relayer les informations, animer une vie locale, faciliter la participation aux activités proposées par Ancoli. Contactez le **correspondant de votre diocèse** pour organiser votre participation aux Ancolies.

